



BARANZATE IN BIBLIOTECA
Gli addobbi per l'albero delle feste li creano i piccoli con le loro mani

ADDOBBI di Natale in biblioteca comunale. I bambini, dai 5 ai 10 anni, con pochi materiali impareranno a realizzare piccoli oggetti che serviranno per abbellire gli alberi. L'evento, avrà inizio alle 16,30.



BRESSO AL SAN GIUSEPPE
La peggior settimana della vita raccontata da Fabio De Luigi

RISATE assicurate questa sera (alle 21) al cine-teatro San Giuseppe di via Simbaridi 30: in cartellone «La peggior settimana della mia vita», con Fabio De Luigi e Cristiana Capotondi. Biglietto unico a 5 euro.

CUSANO MILANINO

Il mondo? «Made in China»

Roberto Capaldo porta all'Acquedotto una pièce da premio

— CUSANO MILANINO —

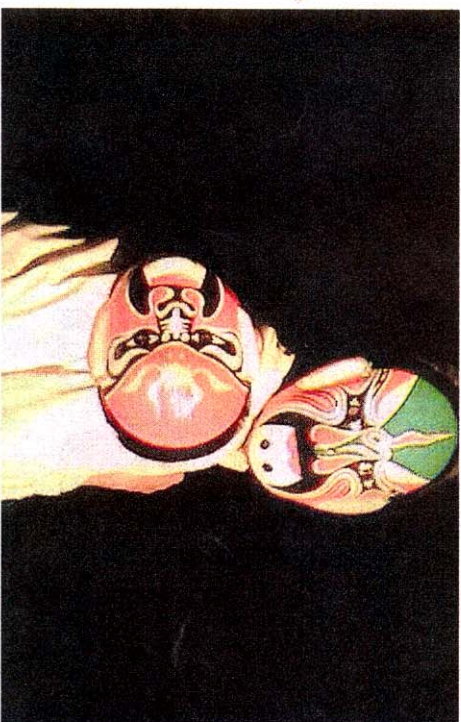
GUARDATEVI l'etichetta del maglione, della sciarpa che vi ripara dall'inverno, delle scarpe fresche di acquisto. Controllate il marchio della tazza da cui state bevendo il caffè che accompagnate alla lettura del giornale, dell'orologio, della maitra con cui finirete il sudoku

EVOCATIVO
Tra campagne arretrate e industria aggressiva spunta il fantasma di Mao

quotidiano. Quanto «Made in China» c'è nella vostra vita? Tanto, tutto, sostiene Roberto Capaldo, autore, regista e unico attore dello spettacolo in scena oggi e domani alla Torre dell'Acquedotto di viale Buffoli 17, che si intitola proprio come la famigerata targhetta: «Made in China». Un one-man-show che si ispira alla storia vera di due

contadini cinesi migrati in città per cercare fortuna come operai nelle fabbriche delle multinazionali: quando uno muore, l'altro decide di portarne a casa le spoglie, macchinando chilometri e chilometri con un cadavere sulle spalle. A piedi, sul treno, in bus. La Cina si divide, tra la nuova società indignata dal macabro rito e le campagne che rivendicano l'antica tradizione. Nel mezzo c'è il paese-industria, l'impero di mezzo messo a nudo in tutte le sue contraddizioni (lo sapete quante tasse si devono pagare per mangiare un maiale?) da un monologo dinamico, irriverente e serratissimo, in cui Roberto dà voce non solo ai due contadini, ma anche allo spettro di Mao e a Philip Knights, il ceo di Nike, presso cui la coppia di operai lavora.

MASCHERE tradizionali, pupazzi, libretto rosso e videoproiezioni tra Youtube e Hollywood: sul palco della Torre si insegnano i ritmi adrenalinici di quel consumo globale che Roberto, residente in zona Paolo Sarpi, ha provato a evitare per un po', «ma è difficilissimo, perché la Cina è ovunque, tutti vanno lì per produrre low cost anche se poi si lamentano che gli orientali fanno sempre più affari dell'Occidente». Lo spettacolo, che ha vinto il premio «Storie di lavoro 2011», getta la maschera di



un'economia mondiale ipocrita e facilonia e anche le nostre prurigni con la Cina. «Dicono che cuciniamo i cani, i gatti, gli scarafaggi e i topi — recita Roberto alias Zuo —. Ma la sera sono nei nostri ristoranti. Stanno male ma stai sicuro che ritornano sempre. Perché?». Per la risposta, guardate al portafoglio. «Made in China».

Luca Zorloni

SESTO SAN GIOVANNI

«Quotidiana follia» in foto a Villa Visconti d'Aragona

SI APRE oggi alla Fototeca civica «Tranquillo Casiraghi» la Photo Mail Art con le sue straordinarie cartoline illustrate dagli artisti provenienti da ogni angolo del pianeta. «Quotidiana follia» è il titolo della mostra, che sarà inaugurata alle 18 e che sarà allestita fino al 30 nei locali di Villa Visconti d'Aragona in via Dante 6. Un progetto internazionale, che fa tappa a Sesto per il terzo anno consecutivo e che, come le scorse edizioni, ha riunito alcuni tra i più famosi e promettenti professionisti.

PADERNO DUGNANO

Non solo opera in scena con soprano e orchestra

IL SOPRANO Daniela Stigliano, Angela Ignacchi e Francesca Manzari al pianoforte, Raffaele Bertolini al clarinetto, Giuseppe Lo Preiato all'oboe saranno i protagonisti di «Non solo opera», il concerto proposto questa sera alle 21 nella parrocchia San Francesco di via Tripoli. Un appuntamento organizzato dall'associazione Carpe Diem in collaborazione con il Comune. L'ingresso è gratuito.